

العدد
٣٢٤
بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
مع العدد هدية العيد
كتاب تلوين
١٦
صفحة
البطل هندى يفقد الذاكرة
قصة كاملة داخل العدد

بيبى فوت



سيكا أنقذ الموقف!



















كلمة العدد

كل عام وأنتم بخير..

أيام عيد الفطر المبارك هى أيام الفرحة والبهجة على كل المسلمين.. جعلها الله مكافأة للصائمين والقائمين جزاء على صيامهم وركوعهم وسجودهم طوال شهر كامل..

وأيام عيد الفطر المبارك كلها سعادة وفرحة.. فيها يبتهج الصغير والكبير.. وفيها يتزاور الناس فيما بينهم يهنىء كل منهم الآخر على اجتياز اختبار الصبر بنجاح ويدعون الله جميعا أن يجعل كل أيامهم أعياد.. وفى بهجتك وفرحتك بالعيد لا تنس الفقير و المسكين و المحتاج.. تصدق عليهم بما تجود به نفسك.. قابلهم بابتسامة فهى صدقة واجبة وأعطهم ما يحتاجونه طالما كان فى امكانك القيام بذلك.. ولا تنس أفراد عائلتك.. الصغير والكبير قابلهم بابتسامة تمحو أى شىء كان يعكر صفو نفوسهم نحوك.. وفى أيام العيد ننسى جميعا خلافاتنا ولا نتذكر إلا شيئا واحدا فقط وهو أن أيام العيد جعلها الله أيام سعادة وسرور.. فلا يجب أن نجعلها امتدادا لخلاف عارض.. وكل عام وأنتم بخير.

فى هذا العدد قصة كاملة للبطل هندى وهى قصة انسانية تبرز علاقة الحب والود بين أفراد الأسرة الواحدة.. حتى لو كانت هذه الأسرة من الدببة..

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرشا
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٤٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٤٠٠ دينار قطر ٤ ريالات الإمارات ٤ دراهم سلطنة عمان ٠,٤٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٦٠ سنت المملكة المتحدة ٧٥ بنس جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة - أمريكا ٤ دولارات - تركيا مليون ونصف ليرة العراق ١٥٠٠ دينار عراقى

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة جمهورية مصر العربية

مغامرات هندى

هندى يفقد الذاكرة

فى أحد الأيام الجميلة المشرقة كان صديقنا هندى يقوم كعادته بجولة مع حصانه الوفى رعد



إعداد: هويدا حافظ


دب صغير!
اعتقد انه يلعب لعبة التسلق
هيا بنا نرى عن قرب
يااا! لا! انه لا يلعب يا رعد!
يا ماما!!


انه لا يستطيع العودة الى هنا .. يبدو أنه يرتعد من الخوف!


المسكين!! إنه على وشك السقوط


لا يمكن أن نتركه هكذا!!


أنت مجنون يا هندى!


أنا ارتعد من الخوف!
إهدأ أيها الصغير فسأعمل على اخراجك من هنا..
خذ حذرك


لا تتحرك




اطمئن لقد
امسكت بك
وكل شىء
سيكون على
ما يرام!
كررر


كررراك


يااااه!
هندى!!


!!

إنهما سيغرقان!







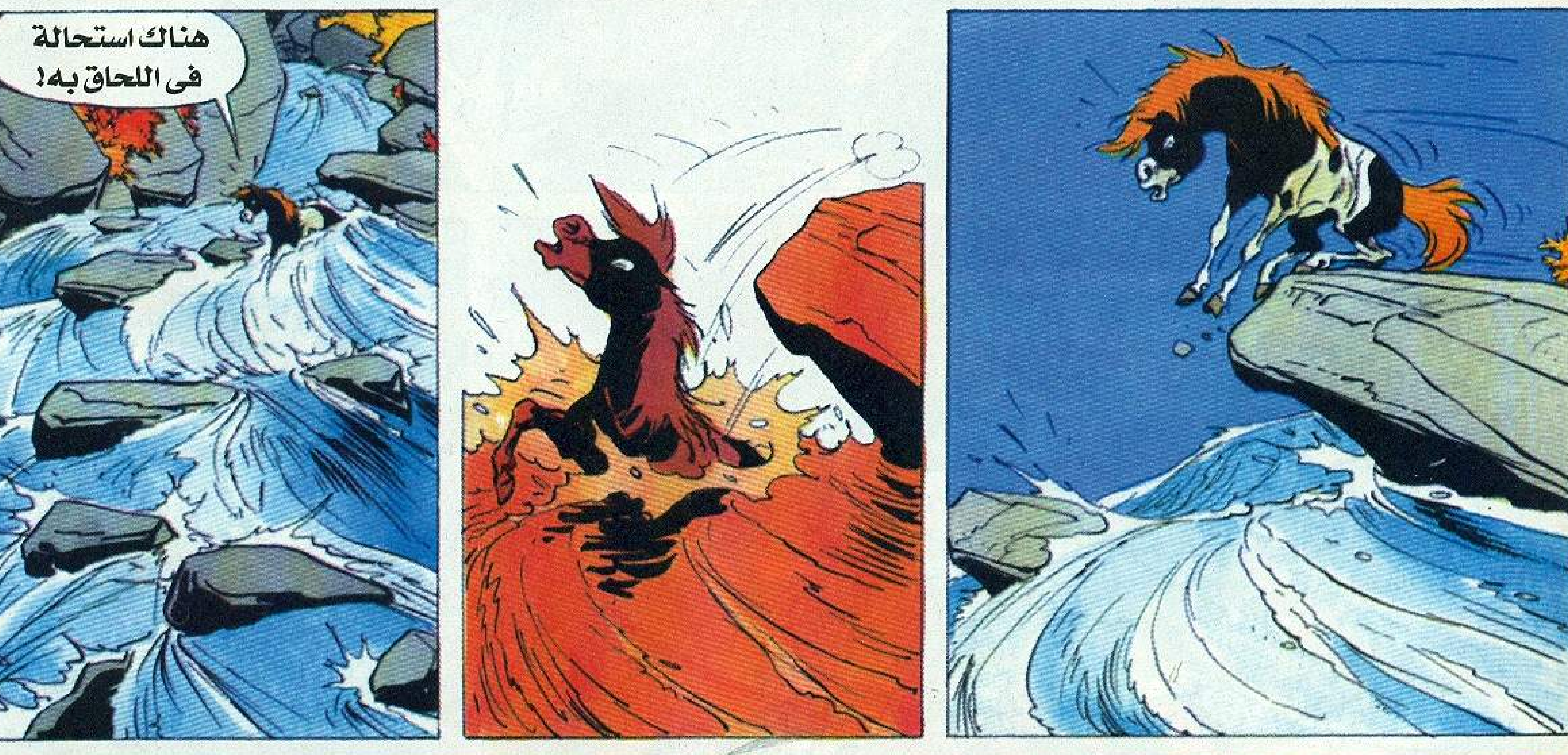
لا!





هندى..
صديقى!!

أنا قادم!


هناك استحالة
فى اللحاق به!


سأحاول اللحاق
به من البر
ولكنى اخشى الوصول
بعد فوات الاوان


وفى نفس الوقت وفى مكان قريب
انه خطأى.. لن افعل ذلك مرة أخرى


فلقد خرج من الفجر ولم يعد


لقد كان يريد بعض التوت


ولكنى مخطئة لاننى وافقت على تركه بمفرده


فمازال صغيراً جداً


!؟





إنـه لا يتنفس



هه؟! مـامـا!!










يبدو أنه فاقد للوعى


سأخذه بسرعة
الى الكهف


ستكون بخير هنا
يا صغيرى


الامر ليس
خطيراً


لقد
إبتلعت
قليلا
من الماء


مغامرات هندى
هندى يفقد الذاكرة
وفى نفس الوقت
والآن نم بهدوء وسلام
هندى! هل أنت هنا؟
شىء فظيع!
إهىء! يبدو انه غرق!
ولكن!! هذه هى اثار اقدامه
لا .. إنها آثار أقدام دب!













ربما يكون قد اصابك سحر ما غير صورتك وتركك بهذا الشكل

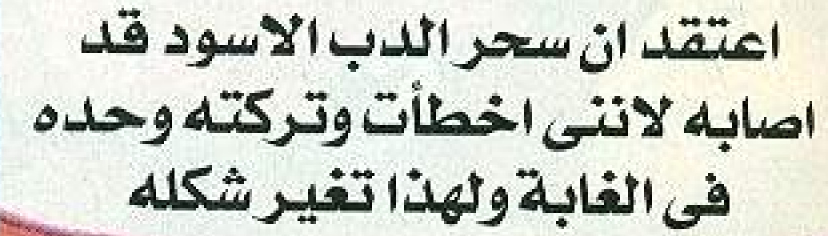














وفى تلك الأثناء عاد رعد الى المخيم حزيناً يائساً






رعد؟! هل أنت وحدك!


أين هندى؟

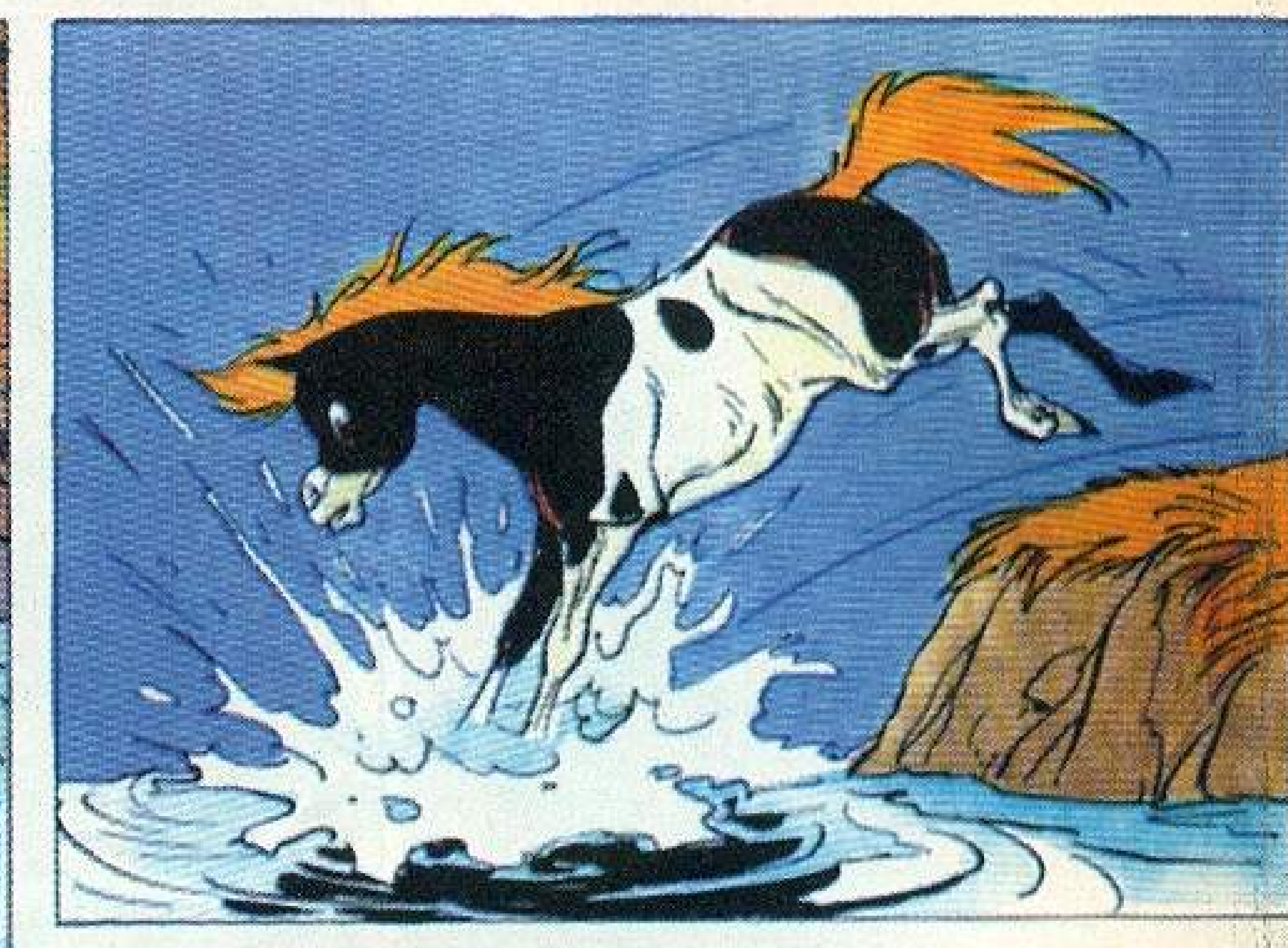

لماذا تبكى
يا رعد؟


يبدو أن هناك مكروه
حدث لهندى!


اتمنى لو كانت هندية
ورماح يفهمان لغتى
كما يفهمها هندى كنت
الآن قد افهمتها ما
يحدث بالضبط


هيا نتبعه
يا رماح!

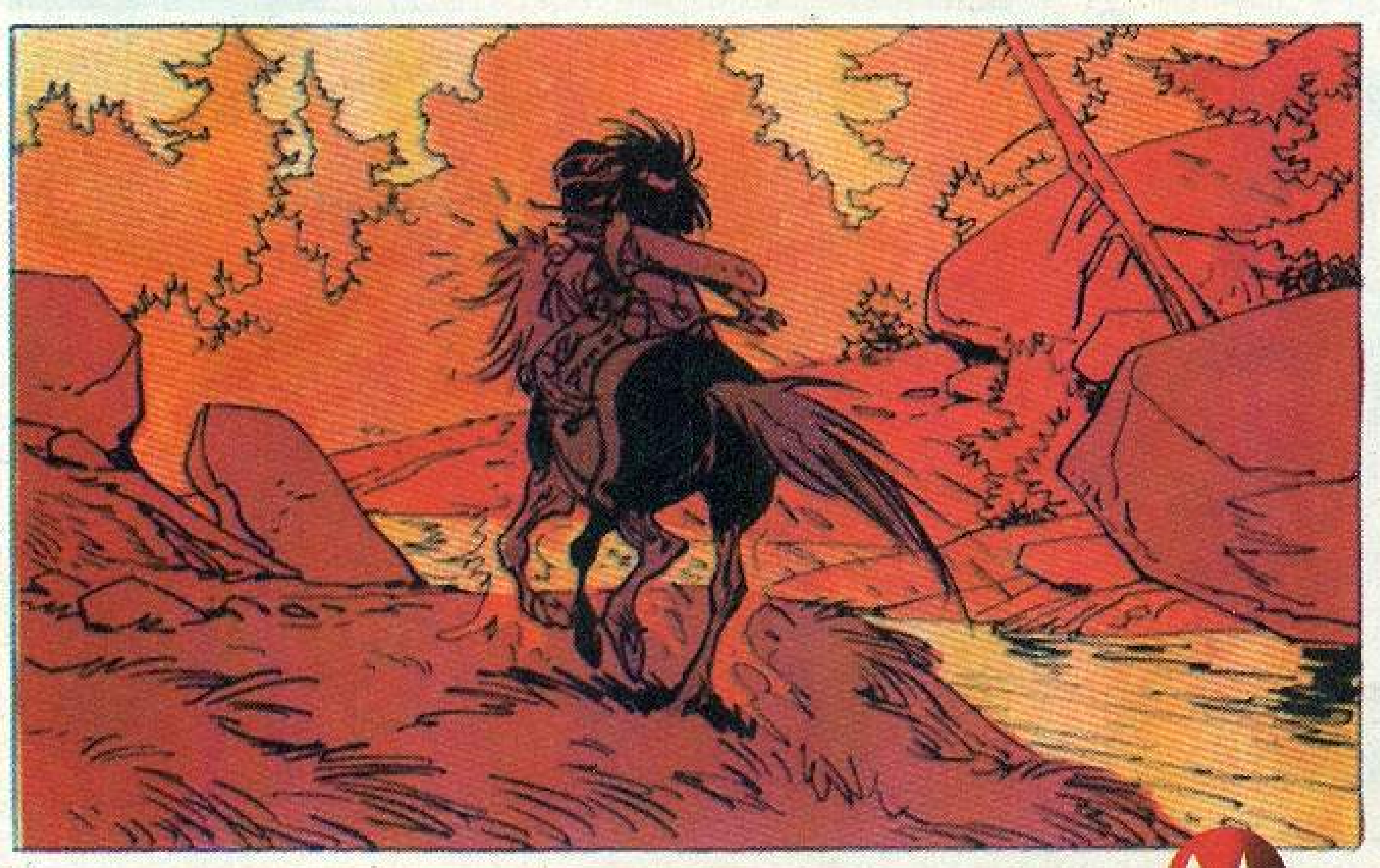

على كل حال
سأحاول أن افهمها
بطريقتى
؟



يااااه!
هندى غرق!
كيف حدث
هذا؟


أعتقد أنهما
فهما الآن

والان سأخذهما الى مكان المأساة

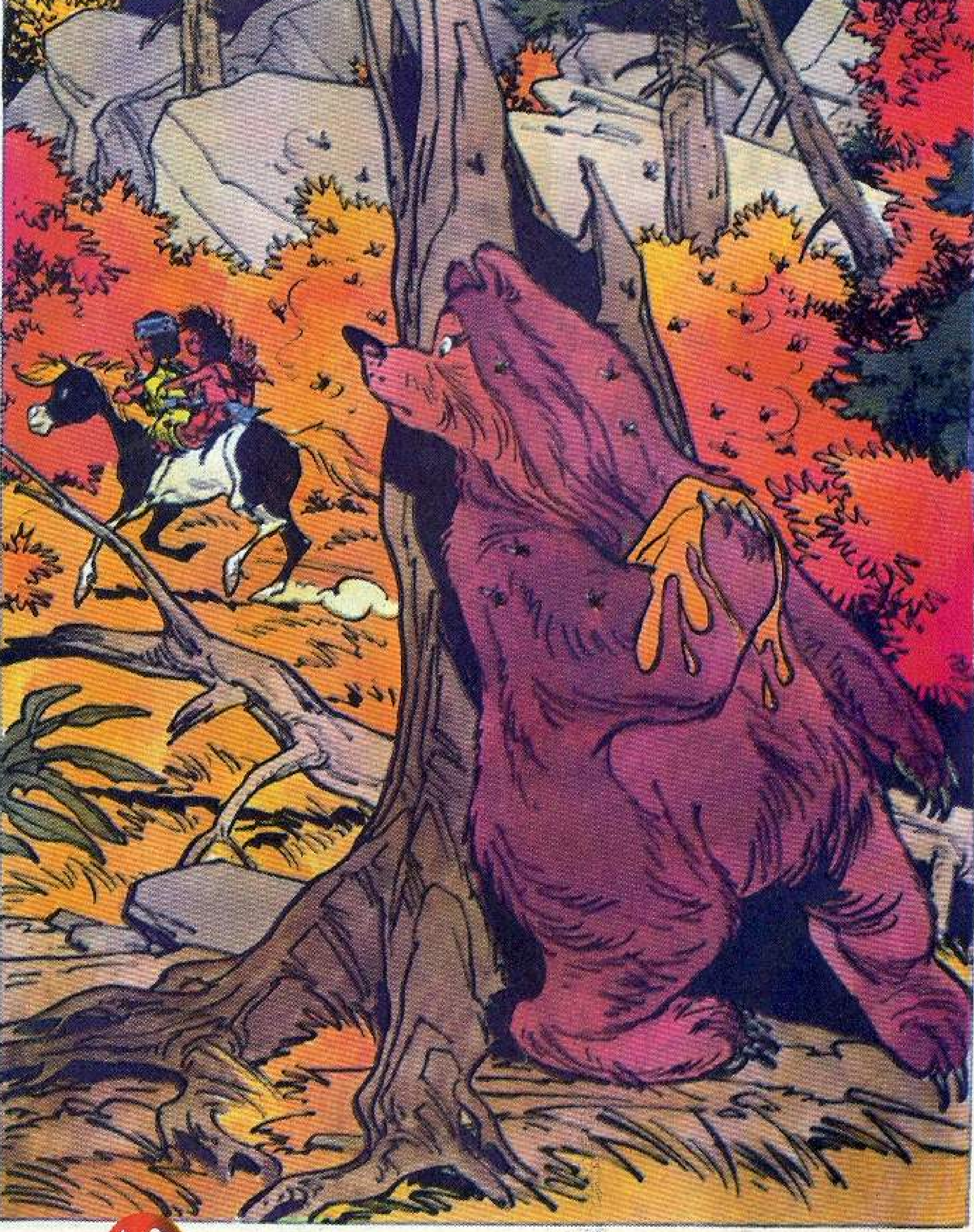
إنه يريدنا
أن نتبعه



يجب أن آخذ الكثير من العسل
حتى أغذى به دوبى الحبيب


ياه! دائما
ما يحدث
لنا هذا


نحن نتعب
لننتج العسل
وغيرنا
يأخذه
بدون تعب


؟!




لحسن الحظ انهما لا
يتجهان الى طريق
الكهف


يجب أن اعود بسرعة فلا يجب ان اتركه وحده
ولو للحظة واحدة!


ربما يكون هناك صيادون آخرون غير الذين رأيتهم


ويمكنهم أن يعثروا على دوبى


لن أتركه هنا


هيا ندخل الى الكهف


فهنا أكثر أماناً


سأضع العسل هنا
لحظة واحدة ثم اعود لك يا حبيبى



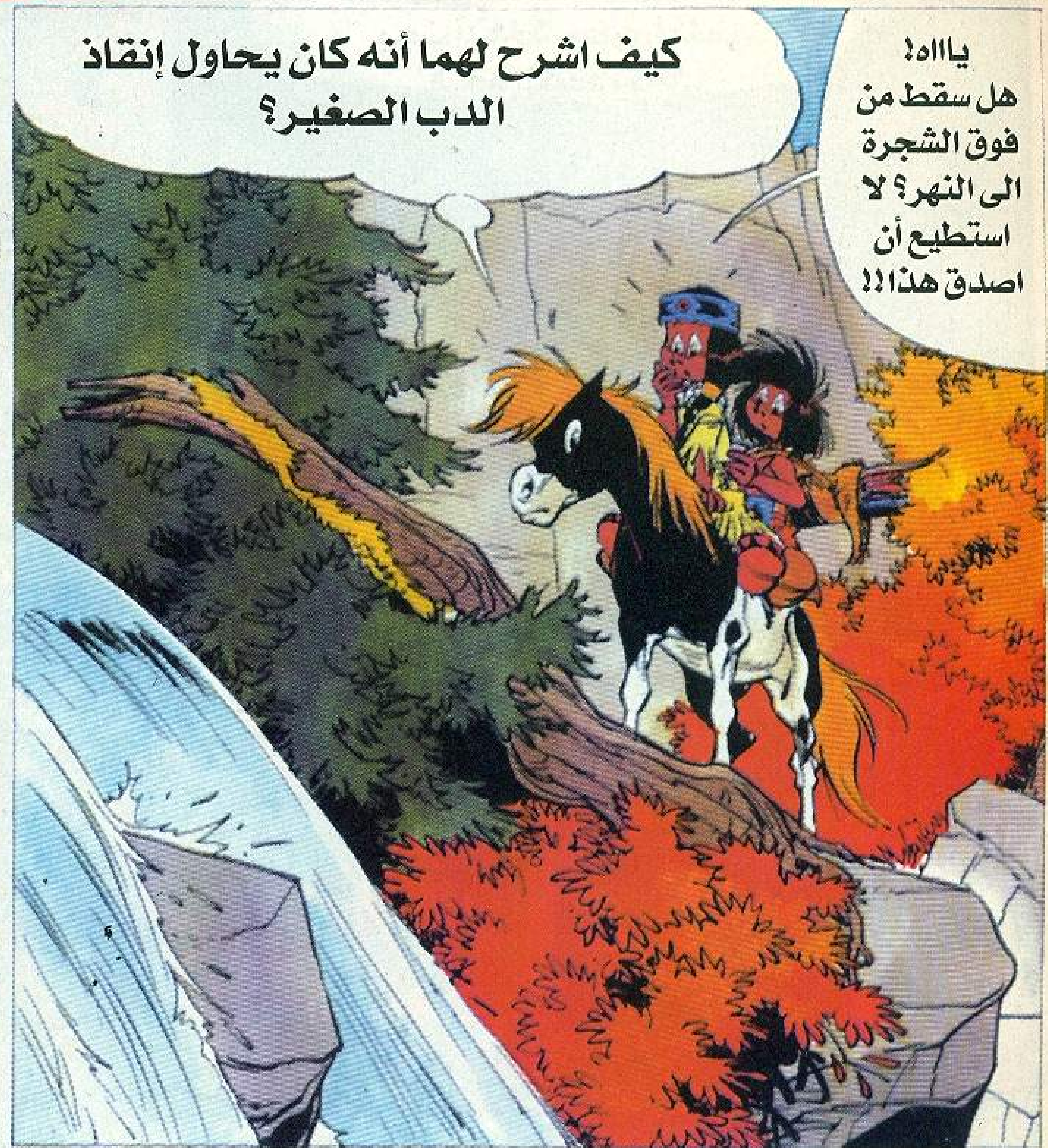
نحن الآن بعيدان عن الخطر

وفى تلك الاثناء كان رعد يحاول افهام هندية ورماح ما حدث

خذ هذا العسل يا دوبى فسيعمل على افاقتك

هندى صعد فوق هذه الشجرة؟! لماذا؟؟!









ماما مبسوطة لأنك أكلت كل العسل

هه؟ أين أنا؟

ياااه!


ياماما !!
أنا خائف!


إهدأ إهدأ يا صغيرى


لا تخف
يا صغيرى
فماما
ستعتنى
بك


فأنت مازلت ضعيفا جداً ..
إبقى فى حضن ماما يا دوبى
يا حبيبى...


دوبى؟


نعم انت دوبى الصغيرة وأنا ماما




أنا لا افهم شيئا..
أنا لا اتذكر شيئا ..
أنا لا اعرف من أنا!

هندى كان قد نسى كل شىء وفقد الذاكرة بفعل الصدمة التى تعرض لها.











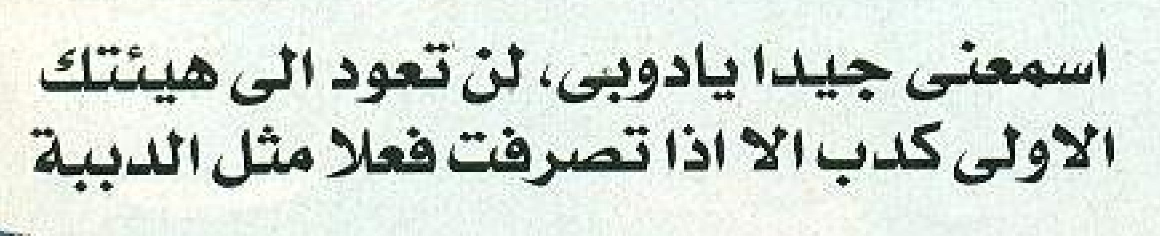



اعتقد ان الذى قام
بسحرك هو الدب الاسود


ومن هو الدب الاسود هذا؟


شش.. تكلم عنه
بإحترام اكثر حتى لا
يصيبك منه اذى
اكثر من ذلك..


أنا لا افهم
أى شىء


اسمعنى جيدا يادوبى، لن تعود الى هيئتك
الاولى كدب الا اذا تصرفت فعلا مثل الدببة




وهكذا أستطيع أن أثبت
أننى ربيتك تربية جيدة
واننى أم صالحة وبهذا
يزول السحر الذى اصابك


ويجب أن اكون حذرة
جداً حتى لا تصاب بأى
أذى وستعود بعد قليل
الى صورتك الاولى
ولكن كل شىء
سيأتى فى وقته
والآن تعال
فى حضن
ماما لتنام
وعند الصباح الباكر ستبدأ
مهمتى فى تعليمك سلوك الدببة
مرة أخرى..
يااااه! حضنك جميل
جدا يا دوبى!
أنا غير مقتنع اننى دب
ولكن ليس أمامى سوى
تصديق هذا

وفى تلك الليلة وفى مكان قريب

خ خ خ

خ خ خ

هل مازلت مصرة انه على قيد الحياة

يجب أن نعيش على الامل هيا ننام ونكمل مهمتنا غداً

هيا يا رعد الى الامام فربما يكون التيار جرفه الى الامام

ما رأيك فى أن نتسابق لنرى من الذى سيصل إلى البحيرة قبل الآخر

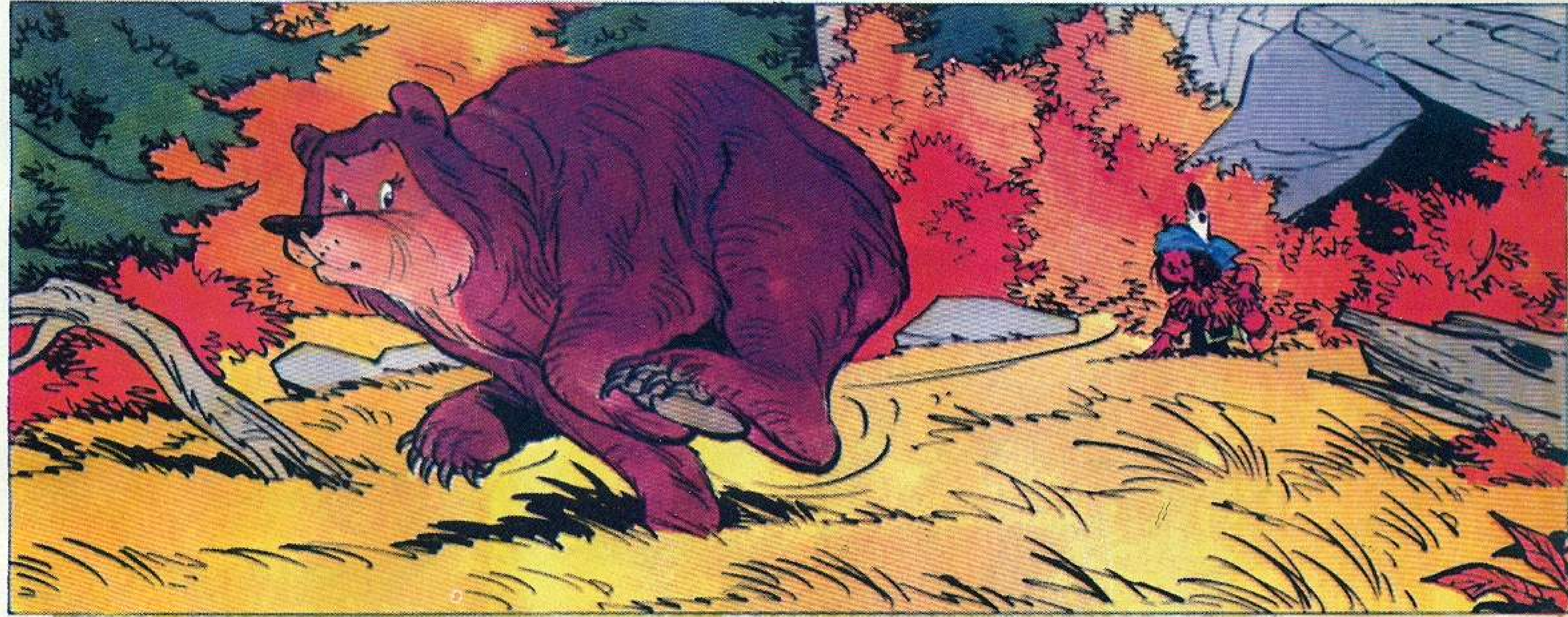
وفى نفس الوقت ..

لا يوجد أحد؟ هيا بنا

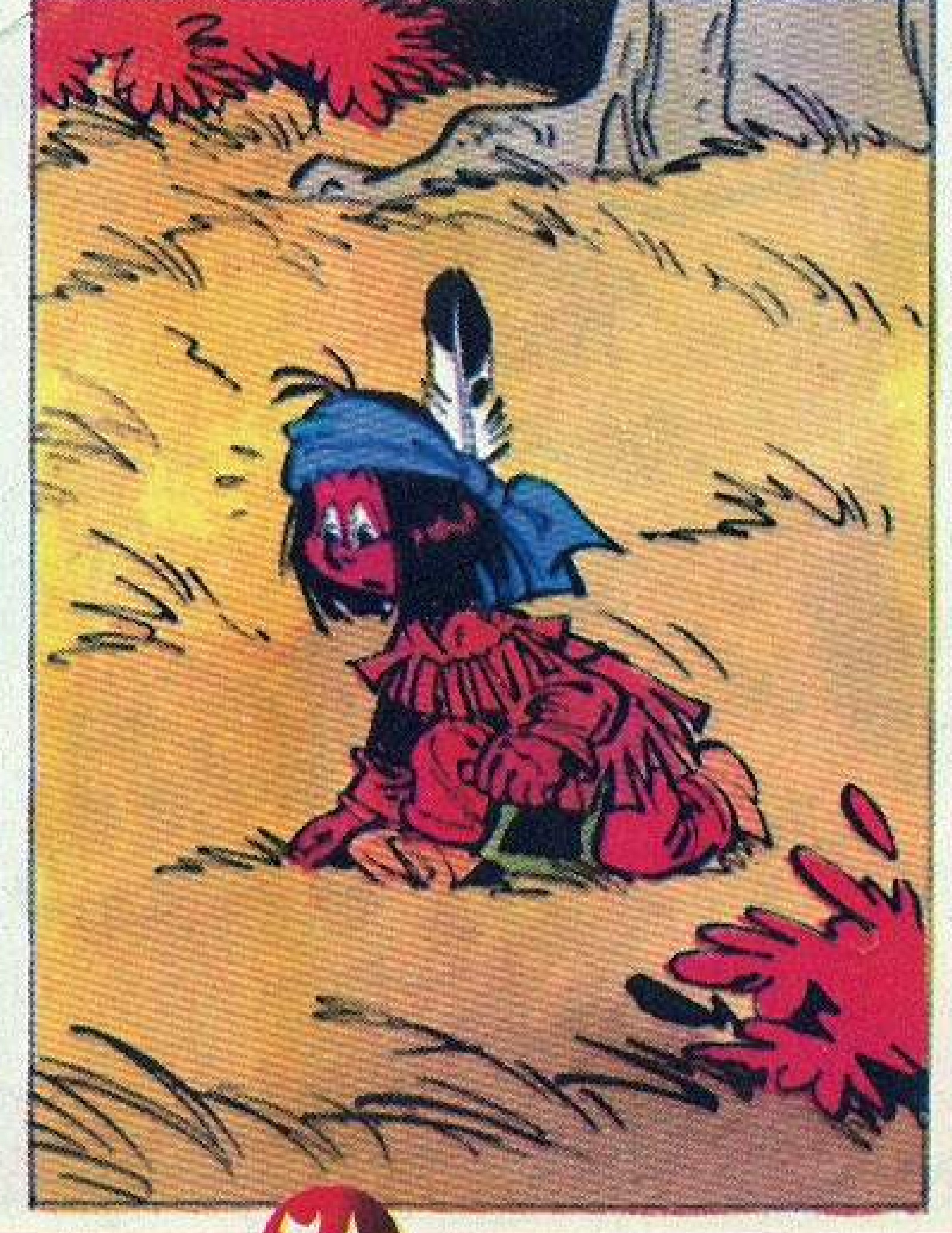



أنظر إلىّ يا دوبى!
قف على أقدامك الاربعة


واجرى هكذا.. هيا خلفى
حسناً








ولكنى أجرى
أفضل هكذا


مغامرات هندى
هندى يفقد الذاكرة
انظرى يا ماما هكذا اسرع.. سأسبقك
؟
رائع يا دوبى
ولكن يا صغيرى الدببة لا تجرى بهذه الطريقة
أنا الكسبان!
هل رأيتى يا ماما؟
والآن هيا الى درس الصيد

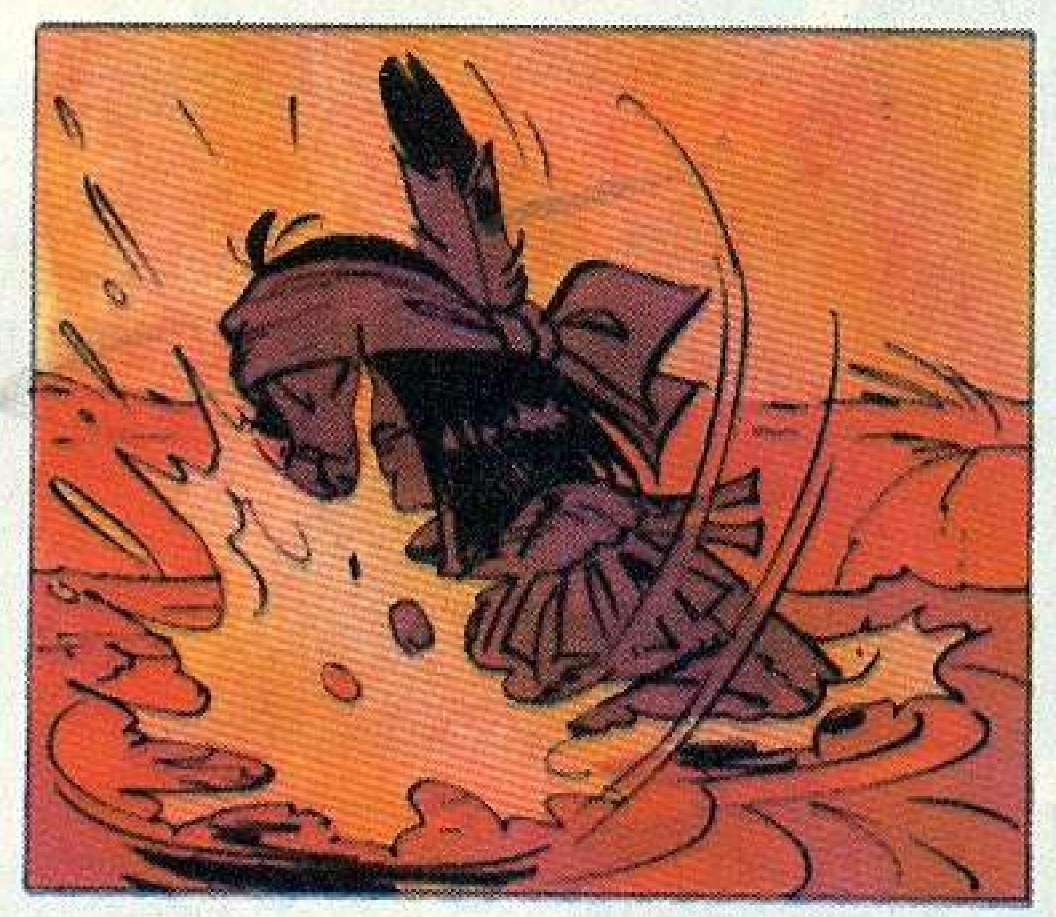
أولا تبحث عن السمكة

ثم تضع قدمك فوقها

!

وفى النهاية تمسك بها هكذا!










ها هى سمكة أخرى

مسكتك..








اترك الصيد الآن
وهيا بنا نأكل
التوت اللذيذ


هل تعلم يا دوبى أن كل الدببة تحب التوت البرى جدا؟


يااااه! توت كثير جداً


...... إنه لذيذ جداً


سلورب
ميام
ميام


هام هام
هام
هام
هام
هام


ألا يعجبك طعمه يا دوبى؟


نعم


هيا كل بشهية جيدة حتى تكبر
وتصبح دب كبير .. سلورب!


والآن هيا أعلمك مطاردة الفئران
أنا؟ فئران؟!

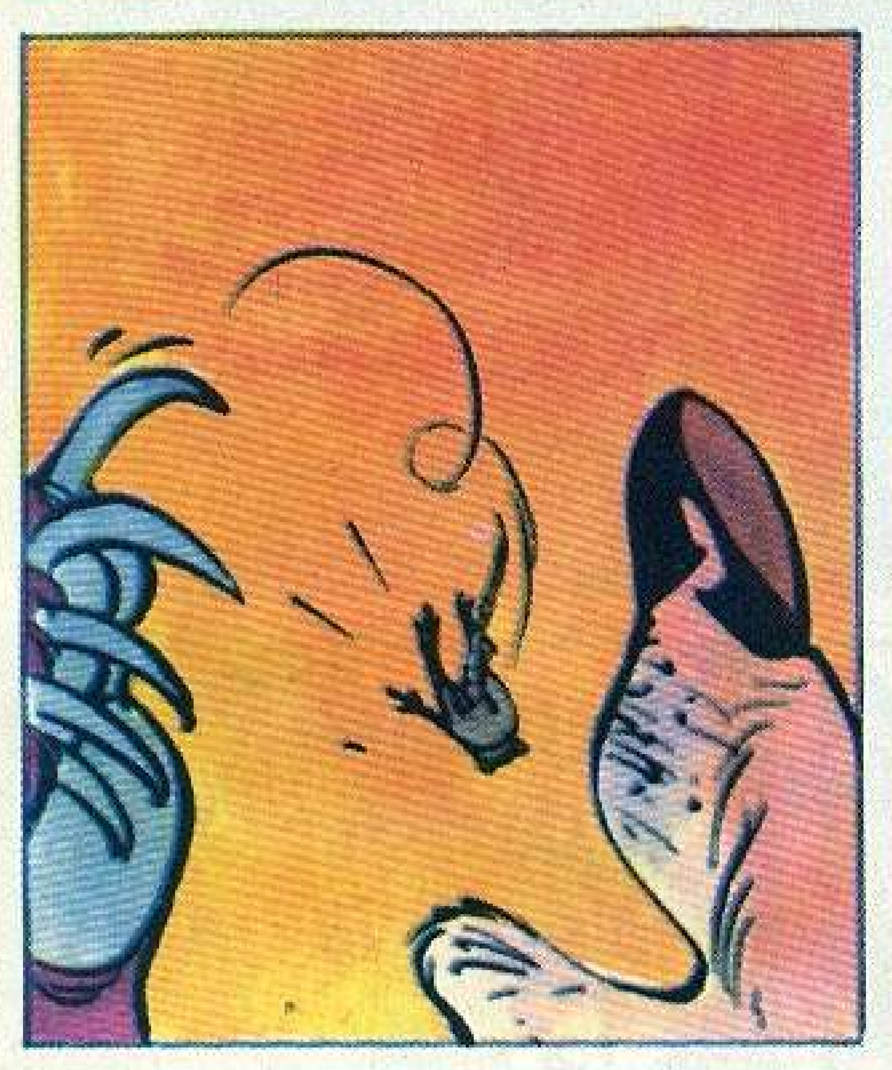

نعم هناك!


هيا يا دوبى بسرعة


؟
هيا اجرى خلفه


!!


لقد امسكت به




همممم
لذيذ!


هندى يفقد الذاكرة


ها هو فأر آخر.. امسك به انت




لقد اختبأ


هيا ابحث عنه
واحفر وراءه




آآآى


آه! اظافرى!
آآى! لقد
كسرت أحد
أظافرى!


انه لا يستطيع تعلم
أى شىء!
طاااخ


معلش يا دوبى

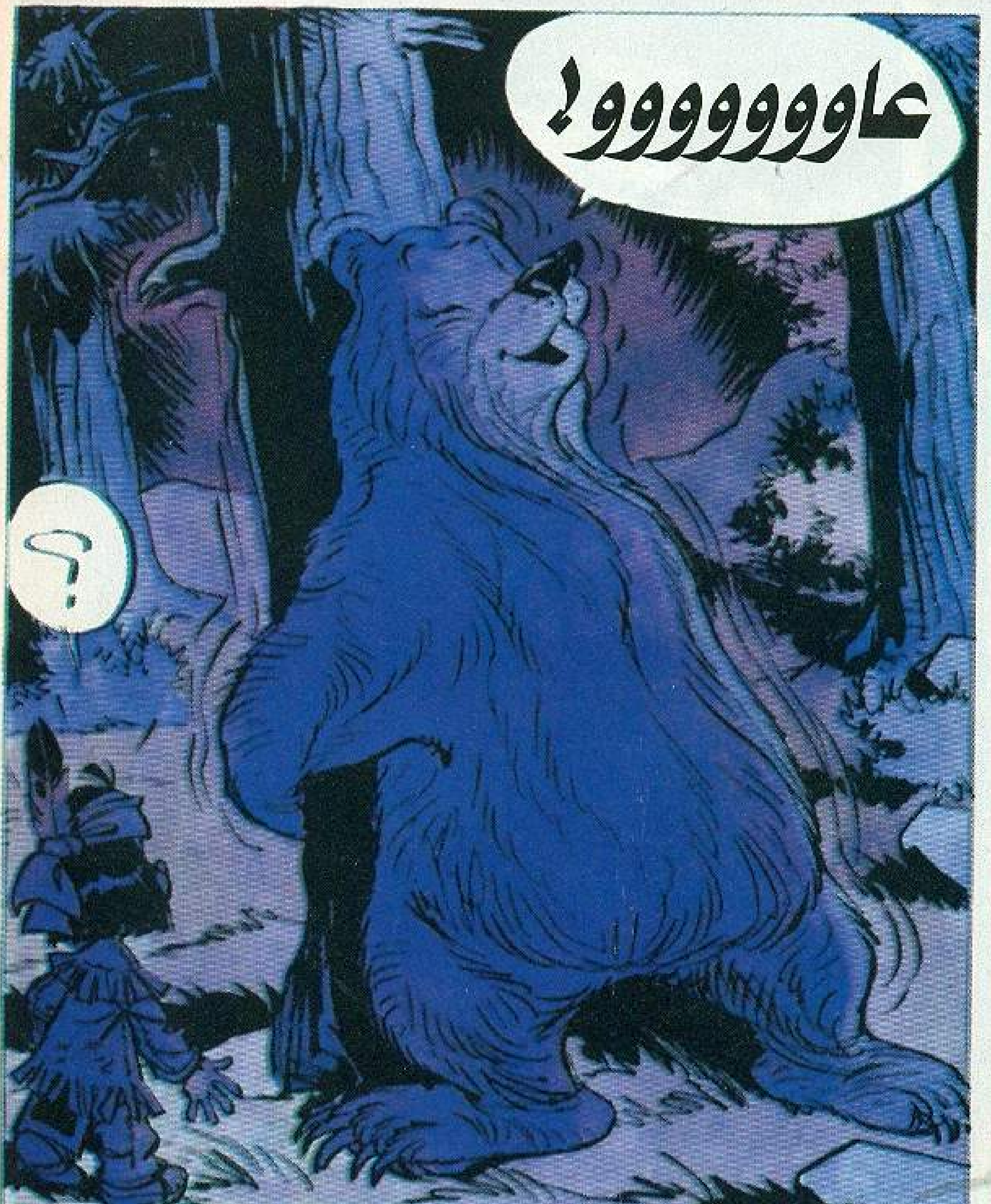
وطوال اليوم لم يستطع هندى أن يسلك
أى سلوك من سلوك الدببة

اعتقد ان امامك وقت طويل
لتتعلم يا دوبى

هل تعتقدى ان
هذا سيكون امراً
سهلاً؟














؟
انا سعيد جدا لاننى سأنام فان ظهرى يؤلمنى جدا


من هذا الذى اسمعه؟


لا أريد أن اسمع هذا الكلام مرة أخرى يا دوبى فالدب الشاطر لا يتعب أبدا ثم اننا سنعيد كل هذه الدروس فى صباح الغد


هل سمعت يا دوبى؟
نعم


نعم يا من؟
نعم يا ماما


لقد بدأت اشعر بالتوتر من كل هذه القصة وغير مقتنع بما افعله


وفى مكان آخر..
هذه هى الليلة الثانية ولا أثر لهندى
فى صباح الغد نواصل البحث


وفى الصباح الباكر
دب؟ أنا بالتأكيد لست دبا ولكن من أنا؟
وماذا افعل فى هذا المكان؟
يااااااااااه!
يا إلهى! ماذا افعل؟
أين دوبى؟
دوبى!! أين أنت؟!؟
طفلى الحبيب!


هه؟ ماذا تقول؟ لقد هرب؟
لكن لماذا؟ لماذا؟


أنا لا أراه فى أى مكان!


ياااه! ربما يكون قد خُطف؟


لقد خطفوا منى دوبى!

آآآآآه يا دوبى!
أشعر بالدوار
هل أنت بخير؟


دوبى؟


أنت دروبى؟


أنا لااصدق عينى؟


هل انت حقا دوبى؟


ماذا حدث لك
يا حبيبى؟
لا شىء! لقد
كنت نائماً عندما
استيقظت


وكان الجو جميلا فقررت
أن اقوم بنزهة صغيرة..
هذا كل شىء


نزهة؟ وحدك؟
بدونى؟

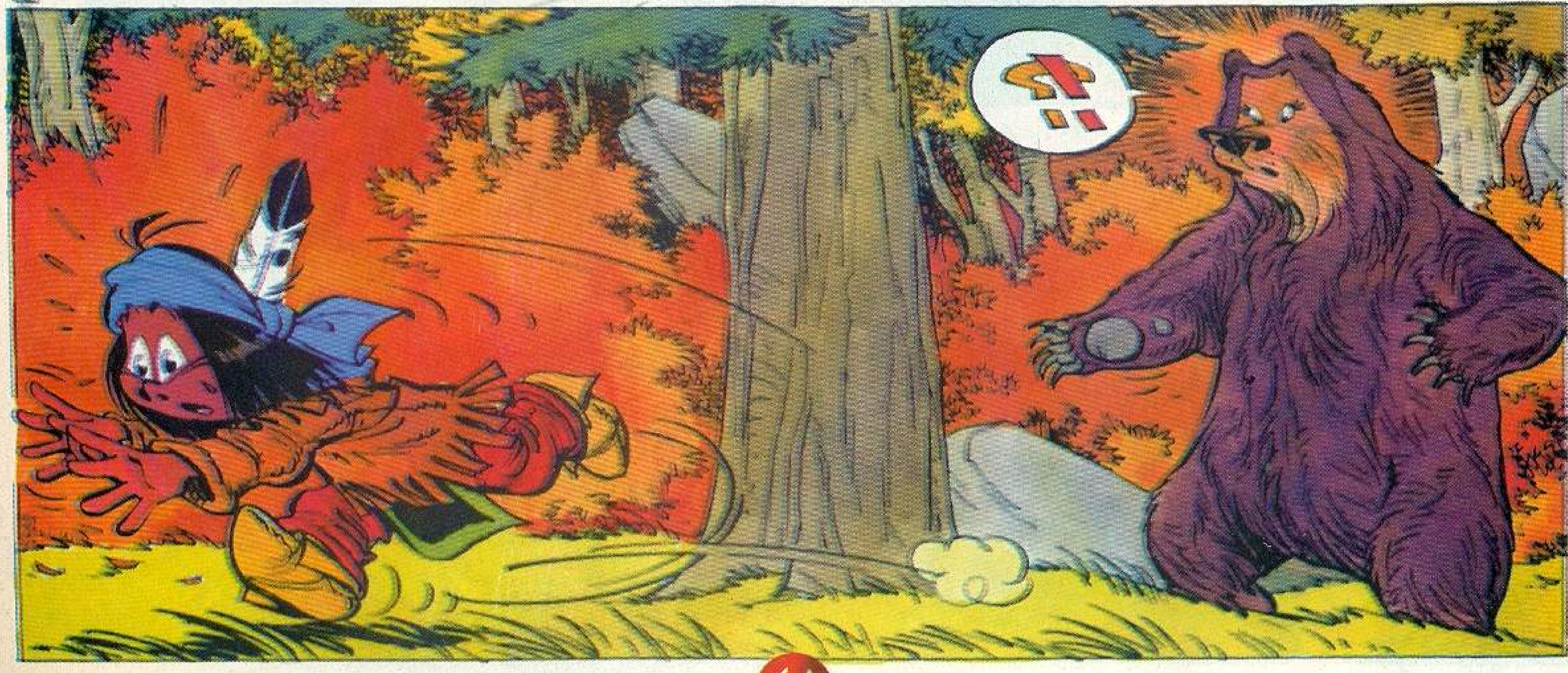

ألا تعرف أن
الدب المؤدب يجب
أن يستأذن
والدته قبل أن
يذهب لأى مكان
خذ هذه حتى تتذكر
جيدا ألا تفعل ذلك
مرة أخرى
طاااخ

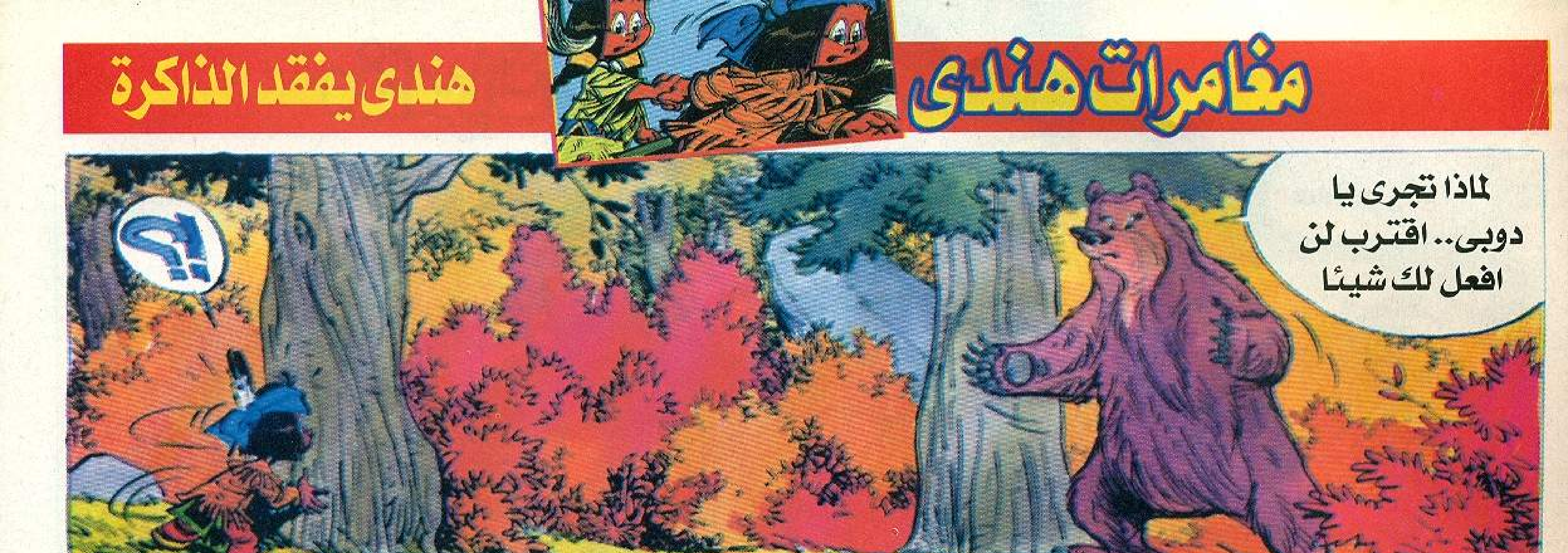

مغامرات هندى
هندى يفقد الذاكرة


يااه! يبدو أننى ضربته بعنف!!
هه؟ أين أنا؟


أنا آسفة يا دوبى لم اكن اقصد ايذائك! هل أنت بخير؟
؟


النجدة!!


؟!







هـ.. هـ هندى!

نعم
أنا اسمى
هندى

أنت

... أنت لست
دوبى ابنى؟

أنت ترى جيداً اننى انسان ولست دبا

اذاً لقد فقدت إبنى دوبى!

دوبى! دوبى!! أنت فين يا دوبى!!

اسمعى.. لقد تذكرت اننى سقطت مع احد الدببة فى النهر

وبدأ هندى يستعيد ذاكرته بفعل ارتطامه بشدة فى الشجرة..



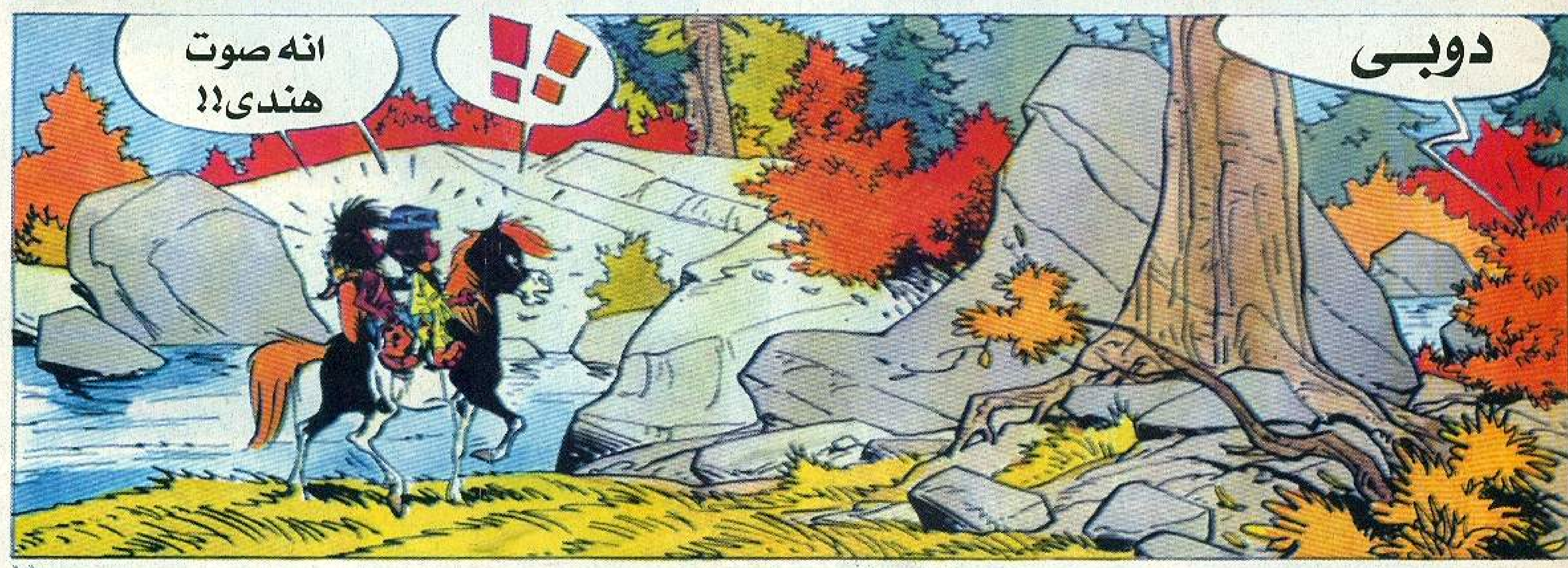





دوبى!




يا ترى أين يمكن أن اجده؟


دوبى
!!
انه صوت هندى!!


هندى! هندى!


رعد!! هندية! رماح!

وبعد أن وجد أصدقاؤنا هندى.. حكى لهم كل شيء..

يااااه! كنت فى كهف دب!

لقد كنت متأكدة اننى سأراك مرة أخرى

بالتأكيد شعرت بخوف شديد يا عزيزى رعد!

نعم ولكنك الآن هنا أخيرا!









وبعد قليل..


لقد شاهدته يخرج من هنا
فعلاً.. هذه هى آثار أقدامه


وها هى قطعة من الفراء


الآثار تتجه الى هذه الناحية


هيا بنا نتتبعها




ما.. ما
هل سمعتما شيئا
نعم.. شىء مثل الهمهمة


إهىء! ما.. ما!.. أنا.. آسف.. لن ابتعد مرة أخرى عن البيت.. اهىء إهىء
إهىء إهىء.. أين انت يا ماما
هيا هيا يا دوبى.. إهدأ يا عزيزى!
لقد كنت دبا مشاغبا وذهبت للعب فوق هذه الشجرة بدلا من الذهاب لتناول التوت اهىء اهىء
مسكين يا دوبى!
هل انت ماما؟
لا.. أنا هندى.. أنا صديق.. هل تذكرنى؟



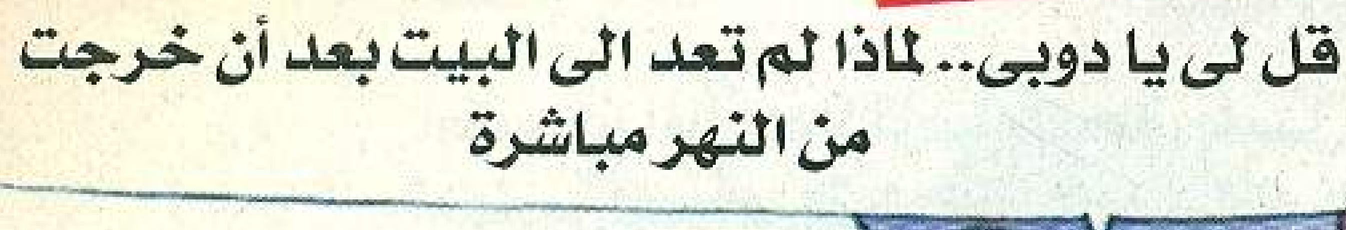


واخذ الاصدقاء دوبى معهم الى أمة التى ما ان شاهدته حتى اطلقت صيحات الفرح











أنا؟ بالتأكيد لا يا حبيبى فأنا أحبك وكل ما يهمنى هو سلامتك



عدنى.. يا دوبى ألا تفعل هذا مرة أخرى وتبتعد عن المنزل وحدك

اعدك يا ماما.. هذه آخر مرة !

لا تجازف بحياتك مرة أخرى يا هندى؟

ان متعتى وسعادتى تكمن يا هندية فى مساعدة الاخرين وادخال البهجة والسرور فى نفوسهم فما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط

تمت



اكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة «بلبل» واكتب اسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار فى الموضوع حتى نتمكن من نشره و.. «خير الكلام ما قل ودل»

الاسم: ____ السن: ____ المحافظة: ____

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

لم يعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى لم تعجبك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة الأبطال



ضحك وفرفشة
بريشة : عمرو سليم
لأ .. أنا مش أبو قردان ولا حاجة .. أنا عصفور زيك بس بألعب يوجا !!
ناموسة
يع .. دمك يلطش !
أنا فعلاً قلت لك ما تخليش حد من الفريق التانى ياخد منك الكورة .. بس مش معنى كده إنك تبلعها !!
ما بنامش الليل من الرعب يا دكتور .. خايفة لتحصل أزمة سكر فى البلد !!
عيادة علاج الأرق
نملة
روايات مصرية للجيب النغمة الجميلة العذبة فى طول العالم العربى وعرضه
ظهر حديثاً
روايات مصرية للجيب لفتح آفاق الثقافة والمعرفة فى عقول الناشئة والشباب


جيرولاند
المدينة الترفيهية المتكاملة
إنتظروا .....!
أقوى الحفلات
الكارت الذهبى
فقط ١٢٠ ج واستمتع
بجميع الألعاب والحفلات
طوال ٣٦٥ يوم أي عدد من المرات
للفرد الواحد
٣٥ ج دخول وممارسة جميع الألعاب
أى عدد من المرات
١٠ ج سعر الدخول وأختار ما يناسبك
من كروت الشحن
مواعيد العمل من ١٠ صباحاً حتى ٨ مساء ماعدا الخميس والجمعة من ١٠ صباحاً حتى ١٠ مساء
الأجازة الاسبوعية يوم الأربعاء
أول طريق مصر اسماعيلية الصحراوى مدخل مدينة العبور ت : ٤٧٧١٤٣٤ (٨ خطوط) الخط الساخن : ٠١٠٦٧٥٠٠٦١/٦٢/٦٣
خصم خاص جداً لحامل الكوبون
دخول وممارسة جميع الألعاب
أى عدد من المرات والسينما
لكل فرد (حامل الكوبون + ٢ مرافقين)
٢٥ ج بدلاً من ٣٥
بلبل
مجلة الأبطال
bolbol


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها